

PHOT'AUBRAC



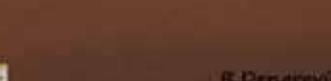
NASBINALS
ST URClZE
Maison de l'AUBRAC

Terre
de
Lumieres

Du 19 au 22
Septembre
2013

Expositions
Projections

Renseignements
www.photaubrac.com
www.nasbinals.com



Un projet, une équipe

La Communauté de Communes de l'Aubrac Lozérien regroupe six communes : Grandvals, Recoules d'Aubrac, Nasbinals, Marchastel, Prinsuéjols et Malbouzon. Depuis sa création et forte de sa localisation sur le Chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle notamment, la Communauté de Communes est gestionnaire de l'Office de Tourisme intercommunal, basé à Nasbinals, et réalise à ce titre des projets et missions liés au tourisme sur le territoire.

A l'aube de la création du Parc Naturel Régional de l'Aubrac, l'Office de Tourisme Intercommunal souhaite se recentrer aujourd'hui sur des projets de valorisation de son territoire et de ses savoir-faire.

L'Office de Tourisme Intercommunal , c'est :

- > 15 000 visites par an
- > des expositions tout au long de l'année (photographies, peintures, ...)
- > des projets de valorisation du territoire (aménagement de sentiers d'interprétation, ...)
- > l'organisation d'animations tout au long de l'année : agricoles (transhumance, foires,...), gastronomiques (semaine du goût, marchés de producteurs), et patrimoniales (journées du patrimoine, week-end rando, ...)
- > un appui et une valorisation d'animations et projets touristiques locaux
- > une commission composée d'élus et de prestataires du territoire.

Histoire d'un festival

Créé en 2003 par une association locale, le festival Phot'Aubrac est un festival photo dédié aux amateurs de photographies comme aux amoureux de notre territoire.

L'Aubrac Lozérien attire chaque année de nombreux visiteurs qui viennent y retrouver ses grands espaces encore préservés, ses richesses faunistiques et floristiques, mais aussi et surtout simplicité et authenticité. Parmi eux, nombreux sont les photographes professionnels et amateurs qui viennent capter un peu de cet Aubrac, de ses lumières, et de ses secrets.

Créer un festival dédié à ces curieux de l'Aubrac est apparu comme une valorisation innovante de notre territoire et ses acteurs. L'objectif : donner à ces photographes la possibilité de partager leur passion avec le public, de présenter leur vision de l'Aubrac, et de transmettre quelques uns de leurs secrets...

RETROSPECTIVES ...

... Phot'Aubrac 2010 : Aubrac et Altitude

> création de 27 photographies géantes, mise en place sur les façades du canton



L'objectif : mettre l'ensemble des villages sous le signe de la photographie

Grâce à une aide financière européenne (au titre du Leader), des photographies de Mr Renaud Dengreville furent imprimées sur de grandes bâches et exposées tout l'été sur les façades des différents villages et hameaux de la Communauté de Communes de l'Aubrac Lozérien.



> 3 photographes à l'honneur : Aurélien PRUDOR : Quatre saisons sur les 40èmes rugissants

Emmanuel TEIXEIRA : Pause nature

Renaud DENGREVILLE : Sous l'aile du vent

> Projection du film "Christian, gardien du Causse" de Renaud DENGREVILLE, en présence de l'auteur

> Concours photo "Altitude"



Premier prix du jury "Beauté des cimes" - Puy-de-Dôme, Frédéric Forget



Deuxième prix du jury "Le Monstre" - Verrière à Lisbonne, José Manuel Pires Dias



Troisième prix du jury Espagne Catalogne, Annabelle Chabert

... Phot'Aubrac 2011 : sous le signe de la forêt

Pour 2011, le festival Phot'Aubrac a pris les couleurs de l'Année Internationale de la Forêt et a été labellisé par l'United Nations Forum of Forests.



La Communauté de Communes de l'Aubrac Lozérien (CCAL) s'investit peu à peu dans la sensibilisation des habitants et acteurs du territoire de l'Aubrac (exploitants agricoles, professionnels du tourisme, touristes, scolaires, ...) à la préservation de leur patrimoine naturel et paysager. Pour atteindre cet objectif, elle s'est d'ailleurs notamment lancée dans une démarche Natura 2000 depuis deux ans, et s'inscrit aujourd'hui dans la création du Parc Naturel Régional de l'Aubrac.

Notre territoire est en effet un patrimoine naturel encore préservé, aux richesses faunistiques et floristiques encore peu connues.

L'objectif de la Communauté de Communes de l'Aubrac Lozérien est aujourd'hui de toucher l'ensemble des acteurs à l'intérêt de sa préservation (visiteurs, habitants, gestionnaires,...), et d'intégrer cette démarche dans l'ensemble des activités proposées sur le territoire. Phot'Aubrac est un festival de photo nature qui est pour la Communauté de Communes un nouvel outil de sensibilisation des habitants comme des visiteurs de notre territoire, et aussi un outil de valorisation de cet Aubrac encore préservé et de ses espèces.

> 4 photographes lozériens à l'honneur sur le thème de la forêt et de la biodiversité qui y est liée :

Annabelle CHABERT

Michel QUIOT

Emmanuel TEIXEIRA

Jean-François SALLES



Forêt dans la brume, par Annabelle Chabert

> 3 conférences :

“Les Arbres remarquables de Lozère”
par Jean-Pierre LAFONT, Forestier.

“La Massane : Une forêt à l'épreuve du temps”
par Jean-André MAGDALOU, Réserve Naturelle de Massane

“Histoire du reboisement et déboisement de la Lozère”
par Séverine DELORME, O.N.F. Lozère



Une des plus vieille hêtraie d'Europe : la Massane (Pyrénées-Orientales)

> une promenade commentée :

Découverte des forêts aubracoises, de leurs richesses et leurs enjeux, grâce à une promenade autour de Prinsuéjols par Laure ANDRIEU, Chargée de mission Natura 2000 "Plateau de l'Aubrac"

> Projection du film : "Aigoual : La forêt Retrouvée », de Marc KHANNE, en présence de l'auteur



> Concours photo "L'arbre, la forêt", avec une session dédiée aux élèves des écoles du canton sur le thème "L'arbre, le bois"



> création de 8 photographies géantes dédiées à la forêt pour compléter l'exposition extérieure existante



**2012,
le festival prend de l'ampleur**

En 2012, la Communauté de Communes s'est entourée de deux photographes professionnels passionnés de l'Aubrac pour faire de ce festival local un rendez-vous incontournable de la photographie :

Jean-Pierre Montiel :

Photographe sportif pendant plus de 25 ans, Jean-Pierre Montiel a établi sa réputation de professionnel grâce à son style « au cœur de l'action ». Ce photographe arlésien monte régulièrement sur l'Aubrac qu'il affectionne particulièrement pour ses grands espaces et ses lumières. Sa passion pour la photographie et son amour du plateau l'ont amené à se proposer comme co-organisateur du festival Phot'aubrac 2012 au côté de la Communauté de Communes.



Renaud Dengreville :

Assistant réalisateur sur le film *Microcosmos*, Renaud Dengreville se présente depuis plus de vingt ans comme un trappeur d'images. Ce naturaliste amoureux de l'Aubrac a fini par s'y installer il y a quelques années. Aujourd'hui, il parcourt le plateau à la recherche des images qui illustreront son prochain ouvrage ou son prochain film.

Tout au long de l'été 2012 et en attendant le festival, les villages du canton ont vécu sous le signe de la photographie grâce à des expositions intérieures et extérieures, et l'ouverture d'un concours photo dédié aux amateurs et aux scolaires du cœur de l'Aubrac.

Depuis trois ans déjà, le festival Phot'Aubrac, c'est aussi la mise en place de photographies géantes sur les façades de l'ensemble du territoire de la Communauté de Communes. L'objectif : permettre l'accès de ces photographies nature à tous en sortant des salles d'expositions habituelles, mais aussi créer une véritable ambiance photos dans l'ensemble du canton. Là encore, la diversité opère grâce à l'impression de photographies mettant en valeur des paysages et richesses naturelles, qu'elles soient locales ou non.

En 2011 et 2012, des bâches supplémentaires sont venues compléter la collection créée en 2010 afin de mettre en valeur les photographes invités.

Du 27 au 30 septembre 2012, des photographes reconnus sont venus présenter leur passion aux habitants et visiteurs de l'Aubrac Lozérien

L'édition 2012 fut haute en couleur grâce à des exposants de renom, entre expositions photos et projections en musique :

Vincent MUNIER "TIBET"

"S'immerger dans les décors d'une nature aussi mystérieuse que fragile, et partager ses émotions. Les photographies de Vincent sont une invitation à découvrir des instants privilégiés, saisis près de chez lui ou au cours de récents voyages"

www.vincentmunier.com



Emmanuel BOITIER

"HUANGSHAN" et "ABYSSINIE"

"Photographe de nature, je navigue entre deux mondes pouvant paraître antinomiques : la photographie de paysage, globale, faite d'horizons et de perspectives sans limites, et la macrophotographie, intimiste, faite d'imperceptibles détails".

www.emmari.net



Ludmila ESPIAUBE "AUKAIHDO"

Née à Soumgaït (ex-Union Soviétique), passionnée de grands espaces et de petits détails depuis toujours, Ludmila nous fait découvrir son amour inconditionnel de la nature au travers de ces images enneigées du Japon où les grues paraissent danser.

www.natureinspirations.com



Paul-André COUMES "ENERGIE SAUVAGE"

"Sa passion pour la nature et la photographie lui sont apparues il y a vingt ans, dans sa Bourgogne natale. C'est en autodidacte qu'il a quasiment tout appris, et la rencontre d'autres passionnés n'a fait que nourrir sa soif d'images."

www.photocoumes.fr





Dominique MARTIN

Basé à Millau (Aveyron), ce photographe professionnel a su mettre en lumière les grands causses désertiques de notre région comme les dunes de sable du Sahara.

<http://domimartin.com>



Jérôme Houyvet "LE COTENTIN VU DU CIEL"

Du windsurf à la voile, des marins au paysages de mer, de la Normandie à Hawaii, de nombreux thèmes inspirent ce photographe sportif...

<http://jeromehouyvet.com>



Arnaud MILLOT

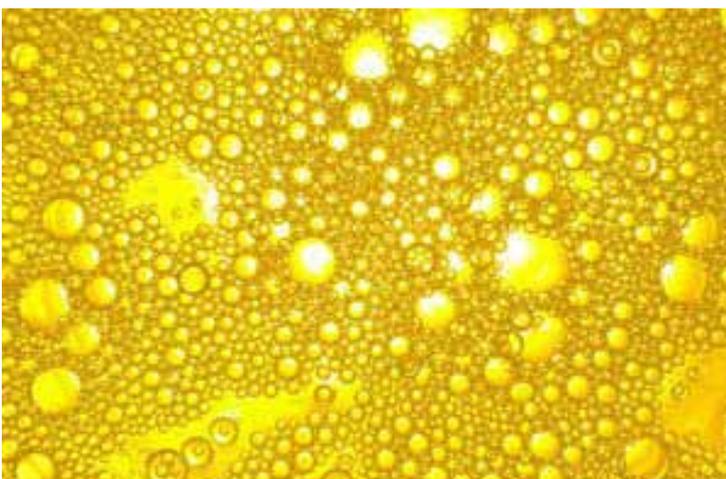
"Du Rouergue à l'Aubrac, mes paysages, ce sont surtout ces petits lieux, pas toujours les plus connus, parfois difficiles à trouver sur une carte, et qui ne sont pas toujours les plus fréquentés, mais qui possèdent un charme et une authenticité propres à eux..."

www.arnaudmilot.net

Mathilde DE L'ECOTAIS "L'ESSENCE DU GOUT"

Présentation de macrophotographies de fruits et légumes, à l'occasion de la sortie son ouvrage réalisé avec Jean-Baptiste de Panafieu (Editions du Rouergue)

www.mathildedelecotais.com



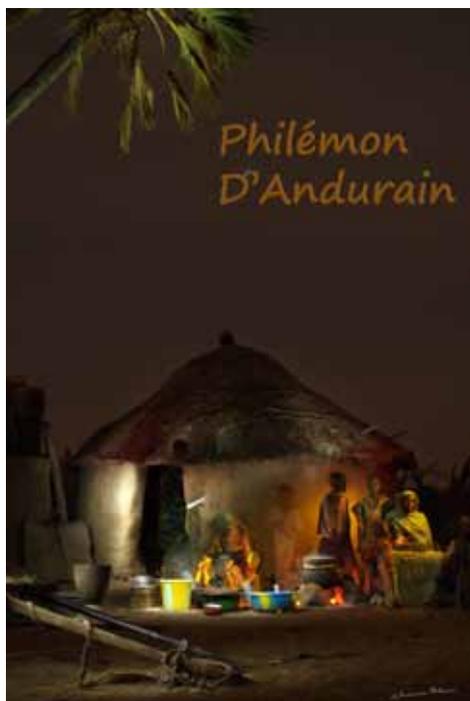
Renaud DENGREVILLE "LES SAISONS DE L'AUBRAC"

Une découverte de l'Aubrac au fil des saisons, des instants captés par l'oeil attentif de ce photographe local de renom, au travers de photographies et films animaliers qui nous plongent au coeur de cette nature préservée.



**Jean-Pierre MONTIEL
"TRANSHUMANCE HAUTES PYR-
ENNES"**

Deux reportages pleins d'émotions sur les traces d'éleveurs, un parallèle étonnant entre les dernières transhumances de chevaux dans les Pyrénées et le travail hivernal de "naisseurs" des agriculteurs de l'Aubrac.



Espoir Phot'Aubrac 2012 :

Phillimon D'ANDURAIN "CUISINES DE NUIT"

"A Debekouroumba et Latakaf, des villages de la brousse où les villageois continuent de vivre de manière traditionnelle, les pauses longues ont permis à ce jeune photographe de rendre le côté fantomatique de la scène, de laisser deviner les gestes, les échanges et les bruits de la nuit."

mais aussi Lionel Roux, Antoine de la Rosa, et le club photo de Chirac.

Chaque soir, Perrine nous présentait ses images des “coulisses du festival”



**sa longue installation...
l'objectif : faire du canton et du village
de Nasbinals tout particulièrement un
espace dédié à la photographie et au
reportage nature**



**ses lieux insolites...
les soirées de projection furent en 2012
organisées dans différents lieux de
Nasbinals, parfois insolites comme ici
dans la Ferme des Nègres**



**ses rencontres...
les organisateurs du festival tenaient
particulièrement à ces buffets et repas
conviviaux qui suivaient chaque projec-
tions, des soirées de rencontres entre
photographes et locaux, agriculteurs,
visiteurs du territoire, autour de la
photographie (ici au Buron de Born)**

PHOT'AUBRAC vu dans la presse

En 2012, Phot'Aubrac et sa programmation hors du commun se retrouvait dans différents types de presse, que ce soit dans la presse locale ...

L'invité du dimanche

Jean-Pierre Montiel conquis par l'Aubrac

Festival | Photographe professionnel, il coorganise avec l'intercommunalité de Nasbinals Phot'Aubrac en septembre.

Qu'est-ce qui vous a amené sur l'Aubrac ? Je suis né en 1955 à St-Jean de Noyers, ça fait 57 ans que je suis ici. C'est un endroit très intéressant, chargé en histoire, on a un patrimoine unique. Je suis venu ici à la fin des années 70, ça faisait 20 ans que j'étais à Paris. C'est un endroit où on peut vivre tranquillement.

Et pourquoi vous investir dans la résidence de Phot'Aubrac ? C'est un endroit très intéressant, chargé en histoire, on a un patrimoine unique. Je suis venu ici à la fin des années 70, ça faisait 20 ans que j'étais à Paris. C'est un endroit où on peut vivre tranquillement.



Jean-Pierre Montiel, Paul-André Coumes et Renaud Dengreville, à gauche.

Vous devenez comme les Rencontres d'Arles, passez-vous vos Rencontres à Nasbinals ? C'est un projet très intéressant, on va essayer de le faire à l'échelle locale.

Qui sont les invités de cette édition 2012 ? On a invité plusieurs artistes et photographes, ça sera très intéressant.

Et le programme ? On a un programme très riche, avec des ateliers, des projections, etc.

27 au 30 septembre Les beaux clichés sont sur l'Aubrac...

Créé en 2003 par une association et repris depuis deux ans par la Communauté de communes de l'Aubrac Lozérien, le festival Phot'Aubrac est dédié aux amoureux de la photo comme aux amoureux de ce territoire.



EN TERRITOIRE PHOTOGÉNÉRIQUE ! L'Aubrac, les photographes amateurs ou professionnels sont en effet nombreux à venir se faire plaisir avec des images vertigineuses. Aussi créer un festival dédié à ces amoureux de la photo est apparu comme une vaine innovation du territoire et de ses habitants.

LA FICHE D'IDENTITÉ
NOM : Jean-Pierre Montiel
ÂGE : 57 ans
PROFSSION : photographe
ADRESSE : Nasbinals (48100)

LOZERE NOUVELLE

MIDI LIBRE



L'AUBRAC DÉVOILE SA VRAIE NATURE

Connu pour ses vastes espaces naturels sauvages, le plateau de l'Aubrac, au sud du Massif central, attire chaque année de nombreux visiteurs venus découvrir son authenticité, son territoire d'élevage – où la vache Aubrac est reine – ou encore son terroir. Mais, depuis 2003, l'Aubrac a ajouté une corde à son arc en invitant les photographes professionnels et amateurs pour son festival Phot'Aubrac.

... ou les magazines spécialisés

En ce début d'automne, certains festivals continuent à mettre le nez dehors en osant les expos en plein air. Si la météo le veut bien, c'est un bon prétexte pour profiter à la fois du cadre et des images: reportages sur les rives de la Charente à Barac, photos de Nature sur le plateau de l'Aubrac...

UN FESTIVAL GRANDEUR NATURE Phot'Aubrac à Nasbinals (Lozère)

Répondre Phot'Aubrac s'associe cette année à ce festival dédié à la photographie de nature. Phot'Aubrac propose chaque année depuis 2003 une série d'expositions dans le très beau cadre de l'Aubrac lozérien, qui regroupe les communes de Grandvèze, Becoules d'Aubrac, Nasbinals, Marchastel, Priomatjolo et Malbouzon. Cette édition, qui prend pour thème "La Nature Habité", présentera en intérieur et en extérieur les travaux de photographes locaux comme Dominique Martin ou Arnaud Millot, mais aussi les images spectaculaires de grande nature de la photo de nature comme Vincent Munier (à gauche) et Emmanuel Boitier. Des soirées de rencontres et projections auront lieu les 28 et 29 septembre.



Festival Phot'Aubrac, du 27 au 30 septembre à Nasbinals (48) et dans l'Aubrac lozérien. www.lozere.fr

REPONSES PHOTO - octobre 2012

L'édition 2013

Phot'Aubrac 2013 se prépare et promet encore une édition haute en couleur .

Cette année encore: des expositions photos intérieures et extérieures, des soirées de projections à la rencontre de photographes, et un concours photo ouvert aux scolaires et amateurs.

Mais cette fois, le festival s'expatrie dans tout l'Aubrac grâce à des expositions et soirées organisées dans les départements limitrophes de l'Aveyron et du Cantal.

Rendez-vous du 19 au 22 septembre 2013 !

P. Bourseiller *Volcans et des Hommes*

C. Coulombe *Camargue graphique*

J-L. Blondeau *Migrateurs*

D. Barrau *Burons*

P. Surault

Collectif Massifs centraux *Du Massif Central à l'Aubrac*

V. Rillardon *Faune Sauvage*

G. Garnier *Tibet ,Ladakh*

G. Perrin *Un regard sur l'Aubrac*

le Magazine Terre Sauvage *L'arbre*

M. Subervie ***Aubrac***

Aguila Mongolie

J. Coquentin *Lumières de ville*

R. Dengreville *Metiers du plateau de l'Aubrac*

J. Houyvet *Cotentin vue du ciel, la suite*

J. Coquentin *Lumières de villes*

A. Brocard ***Animaux sauvages***

J-C. Aigle *Islande*

M. Fromer *Chauves souris*

M. Subervie *Birmanie ,Maroc*

...

A VOS AGENDAS ! le 28 mai 2013

En préparation du festival Phot'Aubrac 2013, nous vous invitons à découvrir le Festival et son territoire encore préservé : l'Aubrac.

Venez nous accompagner pendant toute une journée sur le haut plateau de l'Aubrac, au coeur du futur Parc Naturel Régional, et découvrir la programmation du Festival 2013. Un voyage de presse pas comme les autres, sous le signe de la nature et de la photographie.

Pour faciliter l'organisation de ce voyage de presse, merci de nous faire part de votre présence en nous renvoyant le coupon ci-dessous.

En attendant votre réponse, recevez nos sincères salutations,

L'Equipe Phot'Aubrac 2013.

Merci de retourner ce coupon réponse avant le 15 mai 2013 à :

Communauté de Communes de l'Aubrac Lozérien
Place du foirail
48260 NASBINALS
Tel / Fax : 04 66 31 91 76
Mail : comcomaubraclozere@live.fr

Je soussigné : Structure :

Participe

Ne participe pas

Pour une question d'organisation, merci de nous communiquer vos besoins en hébergements et restaurations :

Mardi 28 mai : déjeuner dîner nuitée duau.....